

4. Sumarocoff. Traduction des Eclogues de Virgile avec des notes critiques. Paris 1708. 8°—261.

[Vergilius (Virgilius) Maro, Publius]. Traduction des Églogues de Virgile, avec des notes critiques et historiques, par le P[ere François] Catrou. Paris, Jacq[ues] Estienne. 1708. in 12°.

Кам. кат. 261; Bib. Nat. 212: 202; Trésor 62: 358. Комментированный перевод эклог Вергилия, с латинским текстом. Издание также включает жизнеописание Вергилия римского комментатора Доната (на латинском языке).

5. Sumarocoff. Virgile Travesty en vers burlesques de M. Scarron. Paris 1651. 8°—509.

Эта запись относится или 1) к первому изданию шестой книги травести П. Скаррона: [Scarron, Paul]. Le Virgile travesty en vers burlesques, de Monsieur Scarron. Livre sixiesme. A Paris, Chez Toussaint Quinet, au Palais, sous la montée de la Cour des Aydes. 1651. in 4°. [Кам. кат. 509; Scar. 33; Bib. Nat. 164: 483—484; Trésor 62: 366 и 61: 291], или 2) к переизданию первых пяти книг «suivant la copie imprimée à Paris» [Leiden: Elzevier], 1651, in 12°. [Scar. 36; Brit. Lib. 291: 326; Nat. Un. Cat. 523: 318; РГБ]. То, что в «Двух эпистолах» Сумароков ссылается на (правда, нашумевшую) карикатуру Дидоны из четвертой книги скарроновой травести (II: 287), могло бы сказаться в пользу второго, эльзевировского, издания.

**II. ВЫПИСКИ ИЗ ЖУРНАЛА БИБЛИОТЕКИ АКАДЕМИИ НАУК 1755 г.
С ЗАПИСЬЮ КНИГ, ВЫДАННЫХ СУМАРОКОВУ**

Ключ: а — (полужирным шрифтом) запись из журнала выдачи книг из Библиотеки Академии наук за 1755 г. (СПб.О ААН, ф. 158, оп. 1, № 410, л. 15, 15об.).

б — запись из каталога 1751—1753 гг. (СПб.О ААН, ф. 158, оп. 1, № 147—167), цифры которого соответствуют цифрам в журнале выдачи книг.

в — полная реконструированная библиографическая запись.

6—8. а. 1755 году марта 21 дня из Библиотеки о<т>пущены гд-ну Суморокову пять книг ин 8^{во} п<о>д титулом OEUVRES D. HORACE 4. тома. п<о>д № 295—298, еще п<о>д титулом Catull. Tibull. propret. scal. № 273. Еще каталог стихотворцам гд-ну Суморокову (на поле страницы написано «Poet.», т. е. класс «Poetae»).

6. а. OEUVRES D. HORACE 4. тома. п<о>д. № 295—298.

б. Horatii Flacii. [Opera.] Amst. 1735. Vol. 1—8. 8° 295 bis 302 (ф. 158, оп. 1, № 149, л. 109 об.).

в. [Horatius Flaccus, Quintus]. Oeuvres d'Horace en latin, traduites en françois par M. [André] Dacier, et le P[ere Noel Etienne] Sanadon. Avec les remarques critiques, historiques, et géographiques, de l'un et de l'autre. Amsterdam, chez J. Wetstein et G. Smith. 1735. 8 vol. in 8°.

Trésor 3: 354; Nat. Un. Cat. 254: 542; Bib. Nat. 73: 666—667 и Brit. Lib. 152: 361 показывают 12°. Сумароков брал первые четыре тома, которые содержат: жизнеописание Горация (Светония), «диссертацию» о переводе и замечания А. Дасье (в первом томе, оба на французском языке); оды и эподы Горация (латинский текст и французский перевод в прозе на параллельных страницах, в томах 2—4).

7. а. Еще п<о>д титулом Catull. Tibull. propret. scal. № 273.

б. Catulli, Tibulli & Propertii. Opera recens. Jos. Scaligero Antw. 1582. 8°. 273 (ф. 158, оп. 1, № 144, л. 14).